

PERFIL DE CAROLINA MUZZULI

Horacio Tarcus

Diccionario Biográfico de la Izquierda argentina, 2007

Emécé Editores, Buenos Aire

<http://diccionario.cedinci.org/muzzili-carolina/>}+

Nace en Buenos Aires e. 17 noviembre 1889, en una modesta familia obrera de Victoria C. y Cayetano. Tiene hermanos Francisco, María Rosa, Filomena y José.

Es obrera costurera

Estudia en la Escuela Normal del Profesorado de Lenguas Vivas, aprendiendo italiano.

Por su conocimiento del idioma italiano le es encomendado el discurso de recepción a Guillermo Ferrero, quien le retribuye invitándola a tomar el té en el Royal Hotel donde se aloja.

Asiste regularmente a las conferencias sobre las condiciones de trabajo de las mujeres y los niños que dicta Gabriela Laperriere de Coni, quien la insta a estudiar la prensa y la literatura socialistas. E

En 1907 se integra al Partido Socialista y al CSF, Centro Socialista Femenino (creado en 1902)

Desde el CSF, en 1908 es oradora en el acto público contra el renovado sistema de inspección laboral.

En 1910 es delegada por el CSF al IX Congreso partidario y participa del Primer Congreso Femenino Internacional (en B.Aires), presentando ponencias.

En 1912 encabeza dos álbumes con miles de firmas de mujeres que, no pudiendo votar saludan el triunfo socialista al mismo tiempo que les solicitan que promuevan la legislación relativa a la mujer y al niño. Forma parte del ala izquierda del partido, junto con Del Valle Iberlucea, José Penelón y otros. Allí presenta, por el CSF al X Congreso del PS el CSO una propuesta de sindicalización de la mujer trabajadora y de reglamentación del trabajo a domicilio. También ese año dicta una conferencia sobre dicho tema a pedido del escritor Agustín Alvarez.

En 1913 prepara, a pedido del Museo Social Argentino, un estudio sobre "La mujer trabajadora" que se muestra en la Exposición de Gantes (Bélgica), donde es distinguido con diploma y medalla de plata. También participa en el I Congreso Americano del Niño, con tres ponencias

Colabora en el Boletín del Museo Social Argentino, La Razón, La Vanguardia y Humanidad Nueva.

En 1915, en la Exposición de San Francisco, California, 1915, presenta un estudio, que recibe un premio. También participa del II Congreso Americano del Niño, mediante tres ponencias. Inicia (y continúa hasta 1916) la edición de su quincenario Tribuna Feminista, donde escribe bajo el seudónimo Soledad

Navarro. Lo costea ella misma con su sueldo de costura y lo vende voceándolo en las calles, bares y conventillos.

Acompaña a Alfredo Palacios y otros dirigentes en la cesión del PS, crendo el Partido Socialista Argentino.

A principios de 1917 se publica su último trabajo, "El mejor factor eugénico", en cinco entregas de La Vanguardia.

Enferma de tuberculosis, por prescripción médica se instala en la Colonia Bialek Massé, en la provincia de Córdoba por prescripción médica, falleciendo el 23 marzo 1917.

Sus restos son trasladados a Buenos Aires y depositados en el nicho de Agustín Álvarez. En su sepelio habla Gregorio Bermann, en nombre de la Universidad Libre.

En el primer aniversario de su muerte los socialistas le tributan un homenaje donde hablan otra vez Bermann y Francisco P. Sunico, y leen una carta de Paulina Luisi enviada desde Montevideo y un poema que consagró a su memoria Alfonsina Storni.

Varios de sus artículos son publicados ese año bajo el título "Por la salud de la raza".

Desde 1933 una calle del barrio porteño de Mataderos lleva su nombre.